

# Vinyl (fr)

COPPER KNOB  
BY STEPHENETS

Count: 64

Wand: 4

Ebene: Intermédiaire

Choreographe/in: Magali Bérenger (FR) - Novembre 2016

Musik: Vinyl - William Michael Morgan



**Intro: 32 temps en tempo danse ou 16 tempo morceau. Démarrer sur les paroles. Morceau 77 BPM, danse comptée à 154 BPM**

## SCT 1 : Half Rumba box, Sailor 1/4 turn

1 - 2 - 3 - 4 Poser PG à gauche, Rassembler PD, Reculer PG, Pause

5 - 6 - 7 - 8 1/4 tour à droite en posant PD derrière (avec un sweep),(3:00) Poser PG à côté du PD, Avancer PD, Pause

**RESTART ICI AU MUR 6 (le mur démarre à 3:00, le restart se fait face à 6:00)**

## SCT 2 : Fwd, Fwd, Pivot 1/2 turn, Fwd, 3/4 Turn

1 - 2 - 3 - 4 Avancer PG, Avancer PD, 1/2 tour à gauche (PDC sur PG) (9:00), Pause

5 - 6 - 7 - 8 1/2 tour à G en posant PD derr. (3:00), 1/4 tour à G en posant PG à G. (12:00), Croiser PD devant PD Pause

## SCT 3 : Side Mambo, Step 1/4 turn, Touch, Side, Touch

1 - 2 - 3 - 4 Rock step PG à G, Revenir sur PD, Avancer PG, Pause

5 - 6 - 7 - 8 1/4 tour à G en posant Pdà D (9:00), Touch PD du PG, Poser PG à G, Touch PG du PD

## SCT 4 : Rolling full turn, Cross, 1/4 turn, 1/4 turn

1 - 2 - 3 - 4 1/4 tour à D en posant PD dev(12:00), 1/2 tour à D en posant PG derr.(6:00), 1/4 tour à D en posant PD à D,(9:00) Pause

5 - 6 - 7 - 8 Croiser PG dev. PD , 1/4 tour à G en posant PD derr. (6:00), 1/4 tour à G en posant PG dev., Pause 3:00

## SCT 5 : Fwd Mambo, Scissor step

1 - 2 - 3 - 4 Rock Step PD devant, Revenir sur PG, Reculer légèrement PD, Pause

5 - 6 - 7 - 8 Poser PG à G, Rassembler PD, Croiser PG devant PD, Pause

## SCT 6 : Half Diamond, Turn Prep

1 - 2 - 3 - 4 Avancer PD vers 4:30, Poser PG à G (6:00), Reculer PD vers 7:30(PDC sur PD), Pause

5 - 6 - 7 - 8 Basculer PDC sur PG, Rock step PD devant, Revenir sur PG, Pause (de 5 à 8, rester en diagonale de 7:30)

## SCT 7 : Full turn, Cross, Back, Side, Cross

1 - 2 - 3 - 4 Avancer PD vers 7:30, 1/2 tour à D en posant PG derr. (1:30), 3/8 tour à D en posant PD à D(6:00), Pause

5 - 6 - 7 - 8 Croiser PG devant. PD, Reculer PD, Poser PG à G, Croiser PD devant PG

## SCT 8 : Big side step, Rock step, Fwd, ball, Fwd, Touch 1/4 Turn

1 - 2 - 3 - 4 Grand PG à gauche (1- 2), Rock Step PD derrière (3), Revenir sur PG (4)

5 - 6 - 7 - 8 Avancer PD, Poser plante du PG à côté du PD, Avancer PD, Touch PD du PG en faisant 1/4 tour à G 3:00

**MAGALI BÉRENGER A.K.A MONTANA MAG © Montana Mag novembre 2016**

**montanamag38@gmail.com - <http://countryagogo.free.fr/>**