

# Falling In Love (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Intermédiaire

Choreographe/in: Guylaine Bourdages (CAN) - Octobre 2016

Musik: Can't Help Falling in Love with You - Elvis Presley : (Album: Golden Love Ballads)



Intro : 8 comptes

**[1-8] LF forward, 1/2L RF back, Chassé LRL with 1/2L Sweep, RF cross in front of LF, 1/4R LF back, Chassé RLR 1/2R and Kick LF forward**

- 1-2 PG avant (1), Pivoter 1/2G PD arrière (2) (6H)
- 3&4 Chassé GDG en faisant 1/2G ,Sweep PD de l'arrière vers l'avant (3&4) (9H)
- 5-6 PD croisé devant PG (5), 1/4D PG arrière (6) (12H)
- 7&8 Chassé DGD avec 1/2D avec un léger Kick PG avant à la fin (7&8) (12H)

**[9-16] □ LF Coaster Hitch, RF Coaster Kick, Walk Back L-R, Chassé to left with 1/2L, RF beside LF**

- 1&2 PG arrière (1), PD assemblé au PG (&), PG avant et lever Genou Droit (2)
- 3&4 PD arrière (3), PG assemblé au PD (&), PD avant et Kick légèrement PG avant (4)
- 5-6 Marche arrière G-D (5-6)
- 7&8 & PG à Gauche 1/4G (7), PD assemblé au PG (&), PG à Gauche 1/4G (8), PD assemblé au PG (&) (12H)

**[17-24] DIAMANT (Left turn in continuity)**

- 1-2& 1/8G Pied G avant (1), 1/8G Pied D de côté (2), 1/8G Pied G arrière (&)
- 3-4& Pied D arrière (3), 1/8G Pied G de côté (4), 1/8G Pied D avant (&)
- 5-6& Pied G avant (5), 1/8G Pied D de côté (6), 1/8G Pied G arrière (&)
- 7-8& 1/8G Pied D arrière (7), Pied G de côté (8), PD assemblé au PG (&) (12H)

**[25-32] □ Lunge LF cross in front of RF, LF to Right, Lunge RF cross in front of LF, 1/4R RF Forward, Basic Night Club, Rock Step**

- 1-2& PG croisé devant PD Lunge (1), Retour du poids sur le PD (2), PG lég à Gauche (&) (12H)
- 3-4& PD croisé devant PG Lunge (3), Retour du poids sur le PG (4), 1/4D PD avant (&) 3H
- 5-6& PG à G (5), PD 3e position derrière PG (6), PG croisé devant PD (&) (3H)
- 7-8& PD à D (7), PG arrière, Retour du poids sur le PD (&) (3H)

**RESTART SUR LES MURS 3 & 5**

Faire seulement la moitié du Diamant, assembler les pieds sur le compte 4 et recommencer la danse (Le mur 3 commence face à 12H et le RESTART est face à 6H / Le mur 5 commence face à 3H et le RESTART est face à 9H)

Cette chorégraphie est dédiée à mon Amie Laetitia Superson (FAN D'ELVIS) et Amie précieuse !

Un rêve, du coeur au travail, ma passion de la danse et mon amour pour les gens ...  
C'est ma réalité qui se construit avec vous. Merci d'être là Guylaine xx

Contact: [gbourdages@hotmail.com](mailto:gbourdages@hotmail.com)