

OH My OH My (fr)

Count: 64

Wand: 4

Ebene: Novice - Rapides

Choreographe/in: Guylaine Bourdages (CAN) - Octobre 2016

Musik: Let's Talk About Love - Jessie Farrell : (Album: Let's talk about love - Single)



Intro : commencer sur les paroles

[1-8] (Diagonal Right forward) Side Touch, Side Touch, Side Together Side Touch

- 1-4 PD diag avant Droite (1), Touch PG à côté du PD (2), PG diag arr. Gauche (3), Touch PD à côté du PG (4)
5-8 PD diag avant Droite (5), PG assemblé au PD (6), PD diag avant Droite (7), Touch PG à côté du PD (8)

[9-16] □ (Diagonal Left forward) Side Touch, Side Touch, Side together side touch

- 1-4 PG diag avant Gauche (1), Touch PD à côté du PG (2), PD diag arr. Droite (3), Touch PG à côté du PD (4)
5-8 PG diag avant Gauche (5), PD assemblé au PG (6), PG diag avant Gauche (7), Touch PD à côté du PG (8)

[17-24] □ RF Forward Step Turn 1/2L, Step lock step Touch

- 1-4 PD avant (1-2), Pivoter 1/2G terminer poids sur le PG (3-4)
5-8 PD avant (5), PG lock derrière PD (6), PD avant (7), Touch PG à côté du PD (8)

[25-32] □ LF back, Right Heel Dig Forward, RF back, Left heel Dig Forward , LF coaster Step, RF Scuff

- 1-4 PG arrière (1), Toucher talon Droit avant (2), PD arrière (3), Toucher talon G avant (4)
5-8 PG arrière (5), PD assemblé au PG (6), PG avant (7), Scuff Talon D vers l'avant (8)

[33-40] □ RF forward, Hook LF back twice, LF back, Hook RF in front twice

- 1-4 PD avant (1), Croiser PG derrière jambe Droite (2), Toucher PG arrière (3), Croiser PG derrière jambe Droite (4)
5-8 PG arrière (5), Croiser PD devant jambe Gauche (6), Toucher PD avant (7), Croiser PD devant jambe Gauche (8)

[41-48] □ RF forward, Hook LF back, LF back, Hook RF in front Out, Out, Clap, Clap

- 1-4 PD avant (1), Croiser PG derrière jambe Droite (2), PG arrière (3), Croiser PD devant jambe Gauche (4)
5-8 PD à Droite (5), PG à Gauche (6), Frapper 2 fois dans les mains (7-8)

[49-56] □ (1/8R) RF Rock Step Forward, Behind Side Cross (1/4L), Pause

- 1-4 (1/8D) PD diag. avant Droite (1-2), Retour du poids sur le PG (3-4)
5-8 PD croisé derrière PG (5), (1/8G) PG à Gauche (6), (1/8G) PD diag avant Gauche (7), Pause (8)

[57-64] □ LF Rock Step Forward, Behind Side Forward (3/8R), Pause

- 1-4 PG avant (1-2), Retour du poids sur le PD (3-4)
5-8 PG croisé derrière PD (5), (1/8D) PD à Droite (6), (1/4D) PG avant (7), Pause (8)

RESTART MUR 3 (6H)

après les 32 premiers (Vous faites face à 12H) Recommencer la danse

TAG MUR 7 (3H)

Faire les 32 premiers comptes de la danse (Vous ferez face à 3H)

Rajouter V STEP avec Clap, Snap Fingers (2X)

- 1-4 PD diag avant D, Clap en haut, PG diag avant Gauche Clap en haut

5-8 PD arrière, Clap (en bas) , PG assemblé au PD, Clap en bas
1-4 Snap Fingers 2X RECOMMENCER LA DANSE

WOHOUUUUUU Have FUNNNNNNNN :-) Un rêve, du coeur au travail, ma passion de la danse et mon amour pour les gens ...

C'est ma réalité qui se construit avec vous. Merci d'être là Guylaine xx

Chorégraphe: Guylaine Bourdages (gbourdages@hotmail.com)
