

Just Like Redneck (P) (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Count: 32

Wand: 0

Ebene: Novice - Country Partner

Choreograf/in: Agnes Gauthier (FR) - Février 2016

Musik: Just Like a Redneck de Shannon Lawson



Intro : Démarrage de la danse après 32 comptes

Position de démarrage : Right Open Promenade

(Face à la ligne de danse, main gauche de la cavalière dans la main droite du cavalier)

LE CAVALIER

SECTION 1: STEP, LOCK, STEP, SCUFF, STEP, LOCK, STEP, SCUFF

- 1-2 PG Step devant, PD lock derrière PG,
- 3-4 PG Step devant, PD Scuff
- 5-6 PD Step devant, PG lock derrière PD
- 7-8 PD Step devant, PG Scuff

SECTION 2: SIDE, TOUCH, ¼ TURN & SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

- 1-2 PG à gauche, PD touch près de PG
- 3-4 ¼ tour à droite et PD à droite, PG touch près PD

Cavalière et cavalier face à face, paumes des mains de la cavalière contre paumes des mains du cavalier

- 5-6 PG à gauche, PD touch près de PG
- 7-8 PD à droite, PG touch près PD

SECTION 3 :

Lâcher main gauche de la cavalière qui va passer sous le bras gauche du cavalier

Cavalier VINE ¼ TURN, SCUFF

- 1-2 PG à gauche, PD croisé derrière PG
- 3-4 ¼ tour à gauche et PG devant, PD Scuff

Reprise de la main gauche de la cavalière en position de départ Right Open Promenade

ENSEMBLE : STEP, LOCK, STEP, SCUFF

- 5-6 PD Step devant, PG lock derrière PD
- 7-8 PD Step devant, PG Scuff

SECTION 4: STEP, TURN, STEP, HOLD, STEP, TURN, STEP, HOLD

- 1-2 PG devant, ½ tour vers la droite (pdc PD)

Lâcher la main gauche de la cavalière et après le ½ tour prendre sa main droite

- 3-4 PG devant, Hold
- 5-6 PD devant, ½ tour vers la gauche (pdc PG)

Lâcher la main droite de la cavalière et après le ½ tour prendre sa main gauche

- 7-8 PD devant, Hold

LA CAVALIERE

SECTION 1: STEP, LOCK, STEP, SCUFF, STEP, LOCK, STEP, SCUFF

- 1-2 PD Step devant, PG lock derrière PD,
- 3-4 PD Step devant, PG Scuff
- 5-6 PG Step devant, PD lock derrière PG,
- 7-8 PG Step devant, PD Scuff

SECTION 2: SIDE, TOUCH, ¼ TURN & SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

- 1-2 PD à droite, PG touch près de PD
- 3-4 ¼ tour à gauche et PG à Gauche, PD touch près PG

Cavalière et cavalier face à face, paumes des mains de la cavalière contre paumes des mains du cavalier

- 5-6 PD à droite, PG touch près de PD

7-8 PG à Gauche, PD touch près PG

SECTION 3

Lâcher main gauche de la cavalière qui va passer sous le bras gauche du cavalier

Cavalière ¼ TURN, ½ TURN, ½ TURN, SCUFF

1-2 PD ¼ Tour à droite, ½ tour PG derrière

3-4 PD ½ Tour PD devant, PG Scuff

Reprise de la main gauche de la cavalière en position de départ Right Open Promenade

ENSEMBLE : STEP, LOCK, STEP, SCUFF

5-6 PG Step devant, PD lock derrière PG,

7-8 PG Step devant, PD Scuff

SECTION 4: STEP, TURN, STEP, HOLD, STEP, TURN, STEP, HOLD

1-2 PD devant, ½ tour vers la gauche (pdc PG)

Lâcher la main gauche de la cavalière et après le ½ tour prendre sa main droite

3-4 PD devant, Hold

5-6 PG devant, ½ tour vers la droite (pdc PD)

Lâcher la main droite de la cavalière et après le ½ tour prendre sa main gauche

7-8 PG devant, Hold

Reprendre la danse depuis le début sans oublier de sourire à son et sa partenaire !!!!
