

Rock & Girls (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHETS

Count: 64

Wand: 2

Ebene: Novice +

Choreographe/in: Séverine Fillion (FR), Chrystel DURAND (FR) & Valérie DEL CAMPO (FR) -
Octobre 2016

Musik: This is how we Texas by Dan Johnson



INTRO : 16 comptes

Danser les comptes 33 à 48 en remplaçant le dernier Kick par un Stomp-up

[1-8] VINE TO THE RIGHT, TOUCH, L HEEL FWD, L TOUCH, L HEEL FWD, L TOUCH

- 1-4 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, touche PG à côté du PD (genou G vers l'intérieur)
- 5-6 Talon G en avant, touche PG à côté du PD (genou G vers l'intérieur)
- 7-8 Talon G en avant, touche PG à côté du PD (genou G vers l'intérieur)

[9-16] VINE 1/4 TURN LEFT, SCUFF, STEP FWD, STOMP-UP, STEP BACK, KICK

- 1-4 PG à G, PD croisé derrière PG, 1/4 de tour à G et PG devant, Scuff D 9 :00
- 5-6 Poser PD en diagonale avant D, Stomp-up G à côté du PD
- 7-8 Poser PG derrière, Kick D

[17-24] JAZZ BOX, STOMP, SWIVEL LEFT TOE HEEL, HEEL TOE

- 1-4 PD croisé devant PG, PG en arrière, PD à côté de PG, Stomp PG à côté de PD
- 5-6 Ecarter pointe PG à G, écarter talon PG à G
- 7-8 Ramener talon PG à D, ramener pointe PG à D

[25-32] JUMP BACK ROCK& KICK ¼ TURN, JUMP BACK ROCK& KICK, ROCKING CHAIR

- 1-2 ¼ de tour à G en posant PD derrière et kick PG devant, revenir PDC sur PG 6.00
- 3-4 PD posé en arrière en sautant et Kick PG devant, revenir PDC sur PG
- 5-8 Rock PD devant, revenir PDC sur PG, Rock PD derrière, revenir PDC sur PG

[33-40] STOMP R, BOUNCE, STOMP L, BOUNCE

- 1-4 Stomp D à droite, soulever/reposer le talon D au sol x 3
- 5-8 Stomp G à gauche, soulever/reposer le talon G au sol x 3

[41-48] HEELS SWIVEL R & L, TWIST TRAVELLING TO LEFT, KICK

- 1-2 Pivoter le talon D vers l'intérieur (IN), revenir talon D au centre
- 3-4 Pivoter le talon G vers l'intérieur (IN), revenir talon G au centre
- 5-7 Pivoter les 2 talons vers la gauche, les 2 pointes vers la gauche, les 2 talons vers la gauche
- 8 Kick D en diagonale avant D

[49-56] SLOW COASTER STEP, HOLD, STEP 1/2 TURN R, STEP 1/2 TURN R

- 1-4 PD arriere, PG rejoint PG, PD devant, Pause
- 5-6 PG devant ½ tour vers Droite (PDC sur PD)
- 7-8 PG devant ½ tour vers Droite (PDC sur PD)

[57-64] STEP LOCK STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, KICK, STEP BACK, STOMP UP

- 1-4 PG devant, lock PD derrière PG, PG devant, touche PD juste derrière PG
- 5-6 Poser PD derrière, kick PG devant
- 7-8 Poser PG derrière, Stomp up PD à côté PG

Recommencer au début !! ENJOY !!