

Boots & Suitcase (de)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 64

Wand: 2

Ebene: Intermediate

Choreograf/in: Mario Hollnsteiner (DE) & Lilly Hollnsteiner (DE) - September 2016

Musik: The Tears I Wear - Music Road Pilots



SECT-1: FLICK, SCUFF, HITCH, KICK, CROSS ROCK, BACK ROCK

- 1 – 2 RF Flick retour – RF Scuff neben LF
- 3 – 4 RF Hitch – RF Kick
- 5 – 6 RF vor LF kreuzen – Gewicht retour auf LF dabei RF Kick vor
- 7 – 8 RF SchriE retour dabei LF Kick vor – Gewicht vor auf LF

SECT-2: TWISTER KICK, STOMP, STOMP, STOMP FWD, HEEL SWIVEL

- 1 – 2 RF Kick vor – 1/2 Linksdrehung dabei RF an LF heransetzen
- 3 – 4 LF Kick vor dabei 1/2 Linksdrehung – LF Stomp vor
- 5 – 6 RF Stomp neben LF – RF Stomp vor
- 7 – 8 Beide Ferse nach rechts drehen – wieder retour drehen

SECT-3: 1/2 TOE STRUT R, 1/4 TURN R STEP LEFT, BACK ROCK, TOE STRUT

- 1 – 2 RF Spitze hinten auftippen – 1/2 Rechtsdrehung dabei Ferse senken
- 3 – 4 1/4 Rechtsdrehung dabei LF Schritt nach links – Halten
- 5 – 6 RF Schritt retour – Gewicht vor auf LF
- 7 – 8 RF Spitze neben LF auftippen – Ferse senken

SECT-4: TOE STRUT ½ TURN L, TOE STRUT, TOE STRUT ½ TURN L, SLAP, STOMP

- 1 – 2 1/2 Linksdrehung dabei LF Spitze auJippen – Ferse senken
- 3 – 4 RF Spitze neben LF auftippen – Ferse senken
- 5 – 6 1/2 Linksdrehung dabei LF Spitze auJippen – Ferse senken
- 7 – 8 RF Flick retour dabei mit RH an SLeffel klatschen – RF Stomp neben LF

SECT-5: PIGEON TOE R ¼ TURN R, HOLD, KICK, 1/2 TURN R FLICK, SLAP, STOMP

- 1 – 2 LF Ferse und RF Spitze nach rechts drehen – LF Spitze und RF Ferse nach rechts drehen
- 3 – 4 LF Ferse und RF Spitze nach rechts drehen dabei 1/4 Rechtsdrehung – Halten
- 5 – 6 LF Kick vor – 1/2 Rechtsdrehung dabei LF Flick retour
- 7 – 8 mit LH an LF SLeffel klatschen – LF Stomp neben RF

SECT-6: PIGEON TOE L, APPLE JACK, TOUCH HEEL, HOLD, TOUCH TOE BACK, HOLD

- 1 – 2 LF Spitze und RF Ferse nach links drehen – LF Ferse und RF Spitze nach links drehen
- 3 – 4 LF Spitze und RF Ferse nach links drehen – wieder retour drehen
- 5 – 6 RF Ferse vorne auJippen – Halten
- 7 – 8 RF Spitze hinten auJippen – Halten

SECT-7: HEEL, TOE, HEEL, KICK, CROSS, SIDE, CROSS, SIDE

- 1 – 2 RF Ferse vorne auJippen – RF Spitze hinten auJippen
- 3 – 4 RF Ferse vorne auJippen – LF Kick vor
- 5 – 6 LF vor RF kreuzen – RF SchriE nach rechts
- 7 – 8 LF vor RF kreuzen – RF SchriE nach rechts

SECT-8: CROSS, UNWIND R, SIDE, STOMP, KICK, HOOK

- 1 – 4 LF vor RF kreuzen – 1 ganze Rechtsdrehung auf 3 Takte
- 5 – 6 LF SchriE nach links – RF Stomp neben LF
- 7 – 8 RF Kick vor – RF Hook vor LF

www.government-first.com - www.marioandlilly.com - www.smileyliners.com
Contact: marioandlilly@gmail.com
