

# Crushin' It (fr)

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Intermédiaire

Choreographe/in: Helene Lavoie (CAN), Michel Auclair (CAN), Marie-Claude Poirier (CAN) & Michael Lacasse (CAN) - 2014

Musik: Crushin' It - Brad Paisley



**Intro de 32 comptes, départ sur les paroles**

**[1-8] □ Stomp Up, Kick Ball Cross, Side, Cross, Side Rock Step, Behind, Side, Cross,**

- 1 Stomp Up du PD à côté du PG 12:00
- 2&3 Kick du PD devant - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD
- &4 PD à droite - Croiser le PG devant le PD
- 5-6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG
- 7&8 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD devant le PG

**[9-16] □ Step, Lock, Step, Step, Pivot 1/2 Turn And Stomp Down, Shuffle Fwd, Syncopated Step Pivot 1/2 Turn,**

- 1&2 PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant
- 3-4 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche et Stomp Down du PG devant 06:00
- 5&6 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 7&8 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite - PG devant 12:00

**Reprises : □ À ce point-ci de la danse**

**[17-24] □ Heels Switches, Cross Shuffle, Side, Heel, Together, 1/4 Turn And Stomp Down, Kick Ball Stomp Down,**

- 1&2& Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant - PG à côté du PD
- 3&4 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
- &5& PG à gauche - Talon D devant - PD à côté du PG
- 6 1/4 de tour à droite et Stomp Down du PG devant 03:00
- 7&8 Kick du PD devant - PD à côté du PG - Stomp Down du PG à côté du PD

**[25-32] □ Side, Behind, Syncopated Weave, Sailor Step, ( Run ) X3.**

- 1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- &3 PD à droite - Croiser le PG devant le PD
- &4 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- 5&6 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD devant
- 7&8 PG devant, PD devant, PG devant

**Reprises : □ Durant la 3e et 8e routine de la danse, après la partie musicale, face au mur de 06:00 heures, faire les 16 premiers comptes et recommencer la danse depuis le début.**

**Contact : [michel-rush@hotmail.com](mailto:michel-rush@hotmail.com)**