

Dance To My 10 Guitars (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 64

Wand: 2

Ebene: Débutant +

Choreographe/in: Mary Frances Chua (MY) - Janvier 2016

Musik: Ten Guitars - Dave Sheriff



Intro: 32 dans la piste

Traduction: Adrian Helliher

PAS CHANGE SVP

[1-8] SIDE STEP-BACK TOUCH-SIDE STEP-TOUCH (FRONT & SIDE SNAP FINGERS)

- 1-2 PD à D, toucher PG derriere D (Cliquer des doigts)
- 3-4 PG à G, toucher PD derriere G (Cliquer des doigts)
- 5-6 PD à D, toucher PG à côté D (Cliquer des doigts)
- 7-8 PG à G, toucher PD à côté G (Cliquer des doigts)

[9-16] QUARTER TURN LEFT VINE-SIDE STEP-TOUCH (CLAP)

- 1-2 ¼ de tour G (9:00), pas de pas D côté, PG derriere D
- 3-4 PD à D, PG devant
- 5-6 PD à D, toucher PG à côté D (Cliquer des mains)
- 7-8 PG à G, toucher PD à côté G (Cliquer des mains)

[17-24] FORWARD MAMBO ROCK-HOLD – BACK MAMBO ROCK-HOLD

- 1-2 Rock du PD devant, revenir sur G
- 3-4 PD à côté G, pause
- 5-6 Rock du PG derriere, revenir sur D
- 7-8 PG à côté D, pause

[25-32] FORWARD HALF TURN LEFT-SIDE STEP-BACK-SIDE STEP-TOUCH (CLAP)

- 1-2 PD devant, faire ½ tour à G
- 3-4 PD à D, PG derriere
- 5-6 PD à D, toucher PG derriere D (Cliquer des mains)
- 7-8 PG à G, toucher PD derriere G (Cliquer des mains)

[33-40] FORWARD MAMBO ROCK-HOLD – BACK MAMBO ROCK-HOLD

- 1-2 Rock du PD devant, revenir sur G
- 3-4 PD à côté G, pause
- 5-6 Rock du PG derriere, revenir sur D
- 7-8 PG à côté D, pause

[41-48] RIGHT & LEFT MAMBO ROCK HOLD (OPTIONAL SHIMMY)

- 1-2 PD à D, revenir sur G
- 3-4 PD à côté G, pause
- 5-6 PG à D, revenir sur D
- 7-8 PG à côté D, pause

[49-56] RIGHT & LEFT TOE STEP-QUARTER TURN RIGHT TOE STEP-LEFT TOE TOUCHES (SNAP FINGERS)

- 1-2 Pointe du PD devant et déposer le talon D et (Cliquer des mains)
- 3-4 Pointe du PG devant et déposer le talon G et (Cliquer des mains)
- 5-6 ¼ de tour à D, pointe du PD devant et déposer le talon D
- 7-8 Toucher PG côté G deux fois

[57-64] SYNCOPATED LEFT JAZZ BOX

1-2 Croiser PG devant D, PD derriere
3-4 PG à G - PD côté D
5-6 Croiser PG devant D, PD derriere
7-8 PG à G - PD côté D

Fin: Fini le mur arrière, faire un demi-tour et à gauche étape rapide sur le pied droit de grève une pose (poids à droite, la main gauche sur la hanche et la main droite vers le haut) à l'avant

Beaucoup d'appréciation à la piste populaire Ten Guitars de Dave Sheriff; nous allons avoir du plaisir et "Dance To My 10 Guitars

Conventions: PD = Pied Droit PG = Pied Gauche D = Droite G = Gauche

Notre siteweb est www.oholawatchipi.e-monsite.com

Last Update - 27th June 2016
