

# Dance To My 10 Guitars (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 64

Wand: 2

Ebene: Débutant +

Choreographe/in: Mary Frances Chua (MY) - Janvier 2016

Musik: Ten Guitars - Dave Sheriff



Intro: 32 dans la piste

Traduction: Adrian Helliher

PAS CHANGE SVP

## [1-8] SIDE STEP-BACK TOUCH-SIDE STEP-TOUCH ( FRONT & SIDE SNAP FINGERS )

- 1-2 PD à D, toucher PG derriere D (Cliquer des doigts)
- 3-4 PG à G, toucher PD derriere G (Cliquer des doigts)
- 5-6 PD à D, toucher PG à côté D (Cliquer des doigts)
- 7-8 PG à G, toucher PD à côté G (Cliquer des doigts)

## [9-16] QUARTER TURN LEFT VINE-SIDE STEP-TOUCH ( CLAP )

- 1-2 ¼ de tour G (9:00), pas de pas D côté, PG derriere D
- 3-4 PD à D, PG devant
- 5-6 PD à D, toucher PG à côté D (Cliquer des mains)
- 7-8 PG à G, toucher PD à côté G (Cliquer des mains)

## [17-24] FORWARD MAMBO ROCK-HOLD – BACK MAMBO ROCK-HOLD

- 1-2 Rock du PD devant, revenir sur G
- 3-4 PD à côté G, pause
- 5-6 Rock du PG derriere, revenir sur D
- 7-8 PG à côté D, pause

## [25-32] FORWARD HALF TURN LEFT-SIDE STEP-BACK-SIDE STEP-TOUCH ( CLAP )

- 1-2 PD devant, faire ½ tour à G
- 3-4 PD à D, PG derriere
- 5-6 PD à D, toucher PG derriere D (Cliquer des mains)
- 7-8 PG à G, toucher PD derriere G (Cliquer des mains)

## [33-40] FORWARD MAMBO ROCK-HOLD – BACK MAMBO ROCK-HOLD

- 1-2 Rock du PD devant, revenir sur G
- 3-4 PD à côté G, pause
- 5-6 Rock du PG derriere, revenir sur D
- 7-8 PG à côté D, pause

## [41-48] RIGHT & LEFT MAMBO ROCK HOLD (OPTIONAL SHIMMY)

- 1-2 PD à D, revenir sur G
- 3-4 PD à côté G, pause
- 5-6 PG à D, revenir sur D
- 7-8 PG à côté D, pause

## [49-56] RIGHT & LEFT TOE STEP-QUARTER TURN RIGHT TOE STEP-LEFT TOE TOUCHES ( SNAP FINGERS )

- 1-2 Pointe du PD devant et déposer le talon D et (Cliquer des mains)
- 3-4 Pointe du PG devant et déposer le talon G et (Cliquer des mains)
- 5-6 ¼ de tour à D, pointe du PD devant et déposer le talon D
- 7-8 Toucher PG côté G deux fois

## [57-64] SYNCOPATED LEFT JAZZ BOX

1-2 Croiser PG devant D, PD derriere  
3-4 PG à G - PD côté D  
5-6 Croiser PG devant D, PD derriere  
7-8 PG à G - PD côté D

**Fin: Fini le mur arrière, faire un demi-tour et à gauche étape rapide sur le pied droit de grève une pose (poids à droite, la main gauche sur la hanche et la main droite vers le haut) à l'avant**

**Beaucoup d'appréciation à la piste populaire Ten Guitars de Dave Sheriff; nous allons avoir du plaisir et "Dance To My 10 Guitars**

**Conventions: PD = Pied Droit PG = Pied Gauche D = Droite G = Gauche**

**Notre siteweb est [www.oholawatchipi.e-monsite.com](http://www.oholawatchipi.e-monsite.com)**

**Last Update - 27th June 2016**

---