

Can't Stop So Let's Do It (fr)

COPPER **KNOB**
BY SPEEDIRENE

Count: 32

Wand: 2

Ebene: Débutant

Choreographe/in: Suzi Beau (ENG) - Mai 2016

Musik: CAN'T STOP THE FEELING! - Justin Timberlake



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2016
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

VINE RIGHT, TOUCH, DIAGONAL FORWARD, CLAP, DIAGONAL FORWARD, CLAP

- 1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
4 TAP PG à côté du PD + CLAP
5.6 pas PG sur diagonale avant G □ - TAP PD à côté du PG + CLAP
7.8 pas PD sur diagonale avant D □ - TAP PG à côté du PD + CLAP

SIDE CLOSE BACK HITCH ¼ DROP SIDE, DRAG IN

- 1.2.3 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière
4 HITCH genou D devant
5.6 1/4 de tour D ROCK STEP latéral D côté D (genou D fléchi) , revenir sur PG côté G
7.8 DRAG PD vers G □ TAP DP à côté du PG - HOLD

TOE STRUT TOE STRUT, ROCKING CHAIR

- 1.2 TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol
3.4 TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol
5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière □] ROCKIN
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant □] CHAIR

JAZZ BOX ¼ CROSS, SIDE HOLD TWIST TWIST

- 1 - 4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière 1/4 de tour D pas PD côté D - pas PG à côté du PD
5.6 pas PD côté D - HOLD
7.8 SWIVEL talons vers D □ - SWIVEL talons au centre □ (genoux légèrement fléchis)

Suzi Beau : susanj.beaumont@ntlworld.com