

# Learning As You Go (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BYEPOSTETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Novice

Choreograf/in: Marie Sørensen (TUR) - Juin 2016

Musik: Learning As You Go - Rick Trevino



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2016  
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

## CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE 1/4 TURN LEFT

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière  
3&4 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
5.6 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière  
7&8 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G . . . pas PG avant  
- 9 : 00

## CROSS, BACK, CHASSE, CROSS, BACK CHASSE

- 1.2 ( 2 premiers de JAZZ BOX à D ) CROSS PD par-dessus PG ( PD à G du PG ) - pas PG  
arrière  
3&4 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
5.6 ( 2 premiers de JAZZ BOX à G ) CROSS PG par-dessus PD ( PG à D du PD ) - pas PD  
arrière  
7&8 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - 9 : 00 -

## CHARLESTON KICK TWICE

- 1.2 pas PD avant - KICK PG avant  
3.4 pas PG arrière - TOUCH pointe PD arrière  
5.6 pas PD avant - KICK PG avant  
7.8 pas PG arrière - TOUCH pointe PD arrière - 9 : 00 -

## WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD. SWAY LEFT, RIGHT, LEFT, TOUCH

- 1.2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant  
**RESTART : ici, sur le 5ème mur, après 26 temps , et reprendre la Danse au début - 9 : 00 -**  
3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
5.6.7 pas PG côté G . . . SWAY à G □ - SWAY à D □ - SWAY à G □ ( appui PG )  
8 TAP PD à côté du PG ( appui PG ) - 9 : 00 -

**TAG de 8 temps : après le 4ème mur - 12 : 00 - | 4, 8 Counts tag - facing the front wall De section 2**