

# Temple Bar (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Débutant

Choreographe/in: Emeric Prévost - Mai 2016

Musik: Temple Bar - Nathan Carter



Sens de rotation de la danse : CCW

## SECTION 1 : (1 à 8 Comptes)

### Shuffle Fwd R, Shuffle Fwd L, Step Fwd R ½ Turn L x 2

- 1&2 Avancer PD (1), Ramener PG près du PD (3ème Position) (&), Avancer PD (2) 12H  
3&4 Avancer PG (3), Ramener PD près du PG (3ème Position) (&), Avancer PG (4) 12H  
5-6 Avancer PD (5), ½ Tour à G (6) 6H  
7-8 Avancer PD (7), ½ Tour à G (8) 12H

## SECTION 2: (9 à 16 Comptes)

### Step Fwd R, Touch L, Step Fwd L, Touch R, Cross R Fwd L, Side L, Cross R Back L, Side L

- 1-2 Avancer PD (1), Toucher PG à G (2) 12H  
3-4 Avancer PG (3), Toucher PD à D (4) 12H  
5-6 Croiser PD devant PG (5), PG à G (6) 12H  
7-8 Croiser PD derrière PG (7), PG à G (8) 12H

## SECTION 3 : (17 à 24 Comptes)

### Cross Rock R, Shuffle Side R, Cross Rock L, Shuffle Side L

- 1-2 Croiser PD devant PG (1), Revenir PDC sur PG (2) 12H  
3&4 PD à D (3), Ramener PG près du PD (&), PD à D (4) 12H  
5-6 Croiser PG devant PD (5), Revenir PDC sur PD (6) 12H

**\*Ici le Restart sur le 6 ème Murs face à 9H. Après le Shuffle à D, il y a un changement sur le compte (5-6).**

**Avancer PG (5), Hold (6). Puis reprendre la danse depuis le début face à 9H.**

- 7&8 PG à G (7), Ramener PD près du PG (&), PG à G (8) 12H

## SECTION 4: (25 à 32 Comptes)

### Jazzbox R ¼ Turn R, Step Fwd L, Step Fwd R, ½ Turn L, Stomp R, Stomp L

- 1-2 Croiser PD devant PG (1), Reculer PG (2) 12H  
3-4 PD à D ¼ Tour à D (3), Avancer PG (4) 3H  
5-6 Avancer PD (5), ½ Tour à G (6) 9H  
7-8 Stomp PD (7), Stomp PG (8) 9H

**Restart : Pendant le 6 ème Murs face à 9H, danser les 22 Comptes de la danse. Mais il y a un petit changement, sur les comptes 21-22**

**Avancer PG (21), Hold (22)**

**Puis reprendre la danse depuis le début...**

**Danser toujours avec le sourireeeeeeeuh**

**Contact : emeric.prevost76370@gmail.com**