

Truth About Me (de)

COPPER **NOB**
STEPSHETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Beginner

Choreograf/in: Namida Dancers (CH) - Mai 2016

Musik: Truth About Me - Chelsea Basham



Intro: Nach 24 counts, mit dem Gesang.

[1-8] WALK WALK, STEP LOCK STEP, ROCK STEP RECOVER, SHUFFLE ½ TURN

- 1,2 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
3&4 RF Schritt nach vorne, LF hinter dem RF einloggen, RF Schritt nach vorne
5,6 LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf den RF
7&8 LF mit einer 1/4 Drehung nach links, RF neben den LF stellen, LF mit einer 1/4 nach links

[9-16] KICK BALL STEP, STEP ½ TURN, SHUFFLE BACK, ROCK BACK RECOVER□

- 1&2 RF nach vorne kicken, RF neben den LF stellen, LF Schritt nach vorne
3,4 RF Schritt nach vorne, 1/2 Drehung nach links auf beiden Fussballen
5&6 LF Schritt zurück, RF neben den LF stellen, LF Schritt zurück
7,8 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den LF

Brücken: Starten hier in der 4. 8. und 12. Wand

[17-24] SHUFFLE FORWARD, KICK BALL STEP, TWIST TWIST, SHUFFLE FORWARD□

- 1&2 RF Schritt nach vorne, LF neben den RF stellen, RF Schritt nach vorne
3&4 LF nach vorne kicken, LF neben den RF stellen, RF Schritt nach vorne
5,6 Auf beiden Fussballen nach links drehen und wieder zurück
7&8 LF Schritt nach vorne, RF neben den LF stellen, LF Schritt nach vorne

[25-32] ROCK STEP RECOVER, SHUFFLE ¼ TURN, CROSS ROCK RECOVER, COASTER STEP□

- 1,2 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf den LF
3&4 RF mit einer 1/4 Drehung nach rechts, LF neben den RF stellen, RF Schritt nach rechts
5,6 LF vor dem RF kreuzen, Gewicht zurück auf den RF
7&8 LF Schritt zurück, RF neben den LF stellen, LF Schritt nach vorne

Brücken: Nach 16 counts in der 4. 8. und 12. Wand

[1-12] STEP ¾ TURN, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK RECOVER, CROSS SHUFFLE, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH

- 1,2 RF Schritt nach vorne mit einer 1/4 Drehung nach links, LF Schritt mit einer 1/2 Drehung nach links
3&4 RF vor dem LF kreuzen, LF leicht hinter und neben den RF stellen, RF vor dem LF kreuzen
5,6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf den RF
7&8 LF vor dem RF kreuzen, RF leicht hinter und neben den LF stellen, LF vor dem RF kreuzen
9,10 RF Schritt nach rechts, LF mit den Zehenspitzen neben dem RF antippen
11,12 LF Schritt nach links, RF mit den Zehenspitzen neben dem LF antippen

Contact: info@namidadancers.ch