

The Girl I Am (P) (fr)

COPPER KNOB
BY STEPHENETS

Count: 64

Wand: 0

Ebene: Danse de Partenaires -
Intermediaire Phrasée



Choreographe/in: Evelyne Boureau - Avril 2016

Musik: The Girl I Am - Gretchen Wilson

Phrasée AA-BB-TAG-AA-BB-AA-BB ET A (Partie A---DE 32 comptes et Partie B de 32 comptes—TAG
8comptes)

Danse de Partenaires-Position début danse Face à L.O.D

Close western position, l'homme tournée vers l'extérieur du cercle
Ceci Pour la 3ème section(rumba box)

PARTIE A :

**A1 : VINE RIGHT TOUCH, VINE LEFT TOUCH(femme)VINE LEFT TOUCH,VINE RIGHT TOUCH
(homme)(l'homme et la femme côte à côte se tiennent la main)**

- 1-2 Pas PD côté D croise PG derrière PD (femme) /Pas PG côté G croise PD derrière
PG(homme)
3-4- PD à D touch PG à côté PD (femme) // PG à Gauche touch PD à côté de PG(homme)
5-6 Pas PG côté G croise PD derrière PG- (femme)Pas PD côté D croise PGderrière
PD(homme)
7-8 PG à G-touche PD côté PG (femme) // PD à Droite touch PGà côté de PG(homme)

A2 : STEP LOCK STEP SCUFF- STEP LOCK ¼ TURN LEFT TOUCH

- 1-2 Pas PD avant- lock PG derrière (femme)-- Pas PG avant lock PD derrière (homme)
3-4 Pas PD avant Scuff PG (femme)----- Pas PG avant Scuff PD (homme)
5-6 Pas PG avant- lock PD derrière PD (femme) --- Pas PD avant lock PG derrière (homme)
7-8 ¼ à G touch PD à côté PG-----1/4 à D touche PG à côté de PD (homme)

A3 : RUMBA BOX (l'homme et la femme se tiennent les 2 mains)

- 1-2 PD à D, rassemble PG à côté PD (femme) -----1-2 PG à G, rassemble PD à côté de
PG(homme)
3-4 PD derrière- hold(pause) (femme)-----3-4 PG devant (pause) (homme)
5-6 PG à G, PD à côté du PG (femme)-----5-6 PD à D , rassemble PG à côté de PD(homme)
7-8 PG devant, pause (femme)-----7-8 PD derrière , pause

A4 : SIDE TOGETHER ¼ TURN HOLD- JAZZBOX

- 1-4 PD à Droite, PG à côté de PD (femme) ----PG à G, rassemble PD à côté de PG (homme)
3-4 ¼ de tour à Droite, pause('pour la femme) – ¼ turn à Gauche, pause (pour l'homme)
5-6 Croiser PG devant PD poser PD en arrière (femme)—Croise PD devant PG,poser PG en
arrière(homme)
7-8 PG à Gauche PD côté PG (femme)-----PD à D, rassemble PG à côté de PD
(homme)

PARTIE B : EN CERCLE (l'homme et la femme se lâchent la main) 1-8

B1 : 1/4TURN LEFT-SIDE TOGETHER- RIGHT SHUFFLE- ROCK BACK, LEFT SHUFFLE

- 1-2 ¼ Tour à G- PD à D- PG côté PD
3&4 Pas PD côté D-Pas PG à côte PD- PD à Droite
5-6 Rock step G arrière revenir PDC sur D
7&8 Pas PG côté G-pas PD à côté du PG- pas PG côté G

B2 : CROSS SIDE CROSS SIDE –STEP ½ TURN LEFT (X2) 9-16

- 1-2 Croise PD derrière PG- PG à G-
3-4 Croise PD devant PG-PG à G

- 5-6 Poser PD devant ½ tour à G
7-8 Poser PD devant ½ tour à G

B3 : ROCK FORWARD, COASTER STEP, TOE STRUT, TOE STRUT 17-24

- 1-2 Rock du PD devant retour PDC sur PG
3&4 PD derrière- PG à côté du PD- avancer PD
5-6 Pointe PG devant, abaisser talon
7-8 Pointe PD devant, abaisser talon

B4 : ROCK FORWARD, COASTER STEP, TOE STRUT, TOE STRUT 24-32

- 1-2 Rock du PG devant retour PDC sur PD
3&4 PG derrière- PD à côté du PD- avancer PG
5-6 Pointe PD devant, abaisser talon
7-8 Pointe PG devant, abaisser talon

TAG A CE NIVEAU

- 1-2 ROCK STEP –PD devant-Revenir PDC sur PG
3-4 Reculer PD Pause

SAILOR ¼ TURN

- 5-6 Poser PG derrière ¼ tour à D PD à D
7-8 Poser PG à G Hold(pause)

A la deuxième fois que l'on fait la partie B (section 24-32) l'homme et la femme font ¼ tour à droite en faisant les Toe strut D et Toe Strut G

Contact : boureau.didier@orange.fr

Last Update – 18th April 2016
