

Turn That Crown Upside Down (fr)

COPPER **KNOB**
BYEPOSTETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Novice / Intermédiaire

Choreographe/in: Alain Cristofol (FR) - Février 2016

Musik: Turn That Crown Upside Down - Kyle Park



Intro: 16 temps amandine-cristofol.wifeo.com

[1 — 8] VAUDEVILLE, &HEEL L, & HEEL R, HOOK, ¼ TURN R SHUFFLE FWD, ¼ TURN R SHUFFLE ON L

- 1&2 Croiser PD devant PG, poser PG à G, poser talon D en diagonale
&3& Ramener PD à côté PG, poser talon G en diagonale, ramener PG à côté PD
4& Poser talon D en diagonale, croiser le PD devant le tibia du PG,
5&6 ¼ tour à D poser PD devant, ramener PG à côté PD, poser PD devant
7&8 Poser en ¼ tour à D le PG à G, ramener PD à côté PG, PG à G

[9 — 16] SAILOR STEP, BEHIND SIDE CROSS, SIDE, SAILOR HEEL, HOLD, RECOVER ON L

- 1&2 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à côté PG
3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

TAG 2 AU 8ème MUR A 6H

- 5-6&7-8& PD à D, Croiser PG derrière PD, PD à D, poser talon G en diagonale, hold, Ramener PG à côté PD

RESTART 3ème MUR A 12H

[17 — 24] KICK BALL POINT L, & POINT R, HITCH, CROSS, ROCK STEP, SAILOR ¼ TURN L

- 1&2 Kick PD devant, ramener PD à côté du PG, pointer PG à G,
&3&4 Ramener PG à côté PD, Pointer PD à D, lever le genou D, PD croiser devant le PG
5-6 Poser PG à G, revenir Pdc sur PD
7&8 Croiser PG derrière PD, ¼ tour G ramener PD à côté du PG, poser PG à G

[25 — 32] HEEL R, HOOK R, HEEL R, FLICK R, SHUFFLE FWD, POINT FWD, POINT SIDE, SAILOR ½ TURN L

- 1&2 Talon droit devant, croiser le PD devant le tibia du PG, talon droit devant,
&3&4 Kick rapide vers l'arrière avec le PD, PD devant, PG à côté du PD, PD en avant
5-6 Pointer pointe G devant, pointer pointe G à G
7&8 Croiser PG derrière PD, ½ tour G ramener PD à côté du PG, poser PG à G

TAG 1: FIN DU 6ème MUR A 3H

A FAIRE X2 PUIS RECOMMENCER LA DANSE

- 1&2 Croiser PD devant PG, poser PG à G, poser talon D en diagonale
&3&4 Ramener PD à côté PG, poser talon G en diag., ramener PG à côté PD, poser talon D en diag.
5-6-7&8 Poser à D, poser PG à G, hold, ramener PD, PG à côté PD

TAG 2: AU 8ème MUR A 6H

APRES LE 12ème COMPTE, PRENDRE LA DANSE AU 25ème COMPTE

FINAL

REPLACER LE SAILOR ½ TURN L PAR SAILOR ¼ TURN L
BONNE DANSE

Contact: francoise.cristofol@laposte.net