

Honey I'm Good (Contra) (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 48

Wand: 0

Ebene: Débutant - Danse en contra
(face à face) , phrasé



Choreographe/in: Sandra Moschel (FR) - Mars 2016

Musik: Honey, I'm Good - Andy Grammer : (Sam Tsui et KHS Cover)

Partie A : 32 temps / Partie B : 16 temps

A – B – A – B – B – A – B – A – B – B – A – B – A – B – A – B

Partie A : 32 temps

A[1 – 8] Heel – Hitch – Heel right – Sailor step - Heel – Hitch – Heel left – Sailor step

1 & 2 Talon PD avant – Lever genou PD* – Talon PD avant
3 & 4 PD derrière PG – PG à gauche – PD à droite
5 & 6 Talon PG avant - Lever genou PG – Talon PG avant
7 & 8 PG derrière PD – PD à droite – PG à gauche

A[9 – 16] Kick right and left – Heel – Hoock – Heel – Kick left and right – Heel – Hoock – Heel

1 & 2 Kick PD avant croisé devant PG – Ramener PD à côté du PG Kick PG avant croisé devant PD
& 3 & 4 Ramener PG à côté du PD – Talon PD avant – Croiser PD devant PG – Talon PD avant
& 5 & 6 Ramener PD à côté PG – Kick PG avant croisé devant PD – Ramener PG à côté du PD – Kick PD avant croisé devant PG
& 7 & 8 & Ramener PD à côté du PG - Talon PG avant – Croiser PG devant PD – Talon PG avant – Ramener PG à côté du PD

A[17 – 24] Kick right fwd and right – Sailor step - Kick left fwd and left Sailor step

1 – 2 Kick PD avant – Kick PD à droite
3 & 4 PD derrière PG – PG à gauche – PD à droite
5 – 6 Kick PG avant – Kick PG à gauche
7 & 8 PG derrière PD – PD à droite – PG à gauche

A[25 – 32] Kick ball point right and left – Switchs

1 & 2 Kick PD avant – Ramener PD à côté du PG – Pointer PG à gauche
3 & 4 Kick PG avant - Ramener PG à côté du PD – Pointer PD à droite
& 5 & 6 Ramener PD à côté du PG – Pointer PG à gauche – Ramener PG à côté du PD – Pointer PD à droite
& 7 & 8 Ramener PD à côté du PG – Pointer PG à gauche – Ramener PG à côté du PD – Pointer PD à droite

Partie B – 16 temps

B[1 – 8] Shuffle fwd – Touch (Slowly) right and left – Touch

1 – 2 PD avant – PG à côté du PD –
3 – 4 PD avant – Toucher PG à côté du PD
5 – 6 PG avant – PD à côté du PG
7 – 8 PG avant – Toucher PD à côté du PG

B[9 – 16] Rocking chair – Step Turn ½ left – Stomp Left

1 – 2 PD avant avec appui – Ramener appui PG –
3 – 4 PD arrière avec appui – Ramener appui PG
5 – 6 PD avant – ½ tour à gauche
7 – 8 PD à côté du PG** – Taper PG à côté du PD

Options :

* Taper les mains sur les cuisses

** Stomp PD

Contact : sandra.moschel@orange.fr
