

Nashville Calling (fr)

COPPER **KNOB**
BYEFOURNETS

Count: 32

Wand: 2

Ebene: Débutant

Choreograf/in: Adrian Helliker (FR) - Février 2016

Musik: Nashville Calling - George McAnthony



Intro: 16 Comptes - No Tags Ou Restarts

[1-8] STEP TOUCH x2, VINE RIGHT WITH TOUCH

- 1-2 Pas PD à D, toucher PG à côté du PD
- 3-4 Pas PG à G, toucher PD à côté du PG
- 5-6 Pas PD à D, croiser PG derrière PD
- 7-8 PD à D, toucher PG à côté du PD

Option improver: Rolling vine vers la D avec touch

[9-16] VINE LEFT ¼ TURN LEFT, ROCKING CHAIR

- 1-2 PG à G, croiser PD derrière PG
- 3-4 PG à G en ¼ de tour à G, scuff PD devant (9:00)
- 5-6 Rock step D devant, revenir sur PG
- 7-8 Rock step D derrière, revenir sur PG

[17-24] JAZZBOX WITH ¼TURN RIGHT x2

- 1-2 Croiser PD devant PG, PG derrière
- 3-4 PD ¼ de tour à D, PG à côté du PD (12:00)
- 5-6 Croiser PD devant PG, PG derrière
- 7-8 PD ¼ de tour à D, PG à côté du PD (3:00)

[25-32] MONTEREY ¼ TURN RIGHT, STEP SCUFF x2

- 1-2 Pointer PD à D, ¼ de tour à D, PD à côté du PG (6:00)
- 3-4 Pointer PG à G, PG à côté du PD
- 5-6 PD devant, scuff PG devant
- 7-8 PG devant, scuff PD devant

Conventions: PD = pied droit, PG = pied gauche, D = droite, G = gauche, pdc = poids du corps
