

Jingle Bells (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 0

Ebene: Débutant - Contra

Choreographe/in: Maryloo (FR) - Novembre 2015

Musik: Jingle Bells - The Merry Carol Singers



Intro : 16 temps

R SHUFFLE FORWARD, L SHUFFLE ½ TURN L , STEPS BACK, SCOOT WITH HITCH (R.L.R.L)

- 1&2 Chassé avant (D.G.D)
- 3&4 Chassé ½ tour à G (G.D.G) (donner le bras G à votre partenaire en tournant)
- 5& PD arrière, hop PD légèrement en arrière et Hitch du PG
- 6& PG arrière, hop PG légèrement en arrière et Hitch du PD
- 7& PD arrière, hop PD légèrement en arrière et Hitch du PG
- 8& PG arrière, hop PG légèrement en arrière et Hitch du PD

4 SHUFFLES TURNING A FULL CIRCLE RIGHT

- 1&2 Petits pas chassé en tournant à D (D.G.D).
- 3&4 Petits pas chassés en tournant à D (G.D.G.)
- 5&6 Petits pas chassé en tournant à D (D.G.D).
- 7&8 Petits pas chassés en tournant à D (G.D.G.)

Faire des petits pas en tournant

R SHUFFLE FORWARD, L SHUFFLE ½ TURN L , STEPS BACK, SCOOT WITH HITCH (R.L.R.L)

- 1&2 Chassé avant (D.G.D)
- 3&4 Chassé ½ tour à G (G.D.G) (donner le bras G à votre partenaire en tournant)
- 5& PD arrière, hop PD légèrement en arrière et Hitch du PG
- 6& PG arrière, hop PG légèrement en arrière et Hitch du PD
- 7& PD arrière, hop PD légèrement en arrière et Hitch du PG
- 8& PG arrière, hop PG légèrement en arrière et Hitch du PD

Danse en cercle : Vous pouvez vous décaler légèrement sur votre droite en reculant (5 -8) pour changer de partenaire

TOUCH R FRONT, TOUCH SIDE, R SAILOR , TOUCH L FRONT, TOUCH SIDE, L SAILOR

- 1-2 Touch/pointe D devant, touch/pointe D côté D
- 3&4 PD derrière PG, PG côté G, PD côté D
- 5-6 Touch/pointe G devant, touch/pointe G côté G
- 7&8 PG derrière PD, PD côté D, PG côté G

Option facile :

- 3&4 Triple step sur place (D.G.D.)
- 7&8 Triple step sur place (G.D.G.)

Note : Vous êtes placés sur deux lignes face à face .

Cette danse peut se faire en cercle : Lorsque vous reculez, vous pouvez vous décaler légèrement sur votre droite pour changer de partenaire.

Last Site Update - 2nd Dec. 2015