

The Wild In Me (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 48

Wand: 4

Ebene: Novice

Choreograf/in: Jessica Arpajou (FR) & Joel Cormery (FR) - Novembre 2015

Musik: The Wild In Me - Barbara Lune



Intro : 8 comptes

[1-8] Walk R, Walk L, Rock mambo, & cross & heel & cross & heel

1-2 Marche D, marche G,
3&4 PD devant, revenir PDC PG, PD derrière,
&5&6 PG côté PD, PD croisé devant PG, PG à G, TalonD devant dans la diagonale
&7&8 PD côté PG, PG croisé devant PD, PD à D, Talon G devant dans la diagonale

[9-16] & Step R, Heel bounces 1/4 turn, Heel bounces 1/4 turn, coaster step, kick ball step, step R

&1 PG côté PD, PD devant
2-3 1/4 de tour à G en levant et baissant les talons, 1/4 de tour à G en levant et baissant les talons
4&5 PG derrière, PD à côté PG, PG devant
6&7 Coup de pied D en avant en diagonale, poser plante PD, PG devant
8 PD devant

[17-24] L Dorothy step, R dorothy step, Rock step, 1/2 turn x2

1-2& PG en diagonale avant G, PD derrière PG & PG en diagonale avant G,
3-4& PD en diagonale avant D, PG derrière PD & PD en diagonale avant D,
5-6 PG devant, revenir PDC sur PD
7-8 1/2 tour G PG devant, 1/2 tour G PD derrière

[25-32] Pointe back 3/4 turn L, back lock back, back lock back, pointe back 1/2 turn R

1-2 Pointe PG derrière PD, 3/4 de tour à G (finir PDC PG)
3&4 PD derrière, croiser PG devant PD, PD derrière
5&6 PG derrière, croiser PD devant PG, PG derrière
7-8 Pointe PD devant PG, 1/2 tour à D

[33-40] Walk L, Walk R, rock mambo, R back sweep, L back sweep, coaster step R

1-2 Marche G, marche D
3&4 PG devant revenir PDC PD, PG derrière
5-6 Balayer PD vers l'arrière, balayer PG vers l'arrière
7&8 PD derrière, PG à côté PD, PD devant

[41-48] Cross Back side, cross back side, Tour complet walk around, touch R

1&2 Croiser PG devant PD, PD derrière, PG à G
3&4 Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à D
5-6-7 Tour complet vers la droite en marchant G D G
8 Pointer PD à côté PG

Tag ici fin du 4 éme mur à 12h (tag 18 comptes)

[1-8] Walk R, Walk L, Rock mambo, L back sweep, R back sweep, coaster step L

1-2 Marche D, marche G
3&4 PD devant, revenir PDC PG, PD derrière
5-6 Balayer PG vers l'arrière, balayer PD vers l'arrière
7&8 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

[9-16] Cross back side, cross back side, tour complet walk around

1&2 Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à D
3&4 Croiser PG devant PD, PD derrière, PG à G
5-6-7-8 Tour complet vers la G en marchant DGDG

[1-2] Out, out

1-2 ouvrir PD, ouvrir PG

Final: Fin du 5ème mur sur les comptes 5-6-7-8

Faire marche G, marche D, marche G sur 3/4 de tour puis PD à D

Danser, c'est comme parler en silence. C'est dire plein de choses sans dire un mot.

Contact: dancecountrydes4vallees@gmail.com - <http://joelcormery.wix.com/>
