

Wouldn't You Like to Know (de)

COPPER **KNOB**
BY STEPHEN MATASSA

Count: 64

Wand: 4

Ebene: Intermediate

Choreograf/in: Alex Mathis - Oktober 2015

Musik: Wouldn't You Like to Know (New York Remix) - Lisa Matassa



S1: L Cross Side Behind Side Cross, R Side Rock, R Cross Shuffle

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 3 & 4 LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 & 8 RF vor dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen

S2: L ¼ Turn, R ¼ Turn, L Cross Shuffle, R Side Rock, R Behind Side ¼ Turn

- 1, 2 LF ¼ Drehung links und RF ¼ Drehung links herumi
- 3 & 4 LF vor dem RF kreuzen, RF etwas zum RF heransetzen, LF weiter über dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 & 8 RF hinter LF kreuzen und mit ¼ Drehung Schritt nach links, RF vor dem LF absetzen

Wand 3 Restart nach 16 Counts

S3: L Rock Step, L Coaster Step, R Step ½ Turn, R Step Lock Step,

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3 & 4 LF Schritt zurück, RF neben LF abstellen, LF Schritt nach vorne
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Drehung auf den Fussballen (Gewicht LF)
- 7 & 8 RF Schritt vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts

S4: L Rock Step, L ½ Turn R Lock L Step ¼ Turn, R Rock Step, R Sailer Step ¼ Turn

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3 & 4 LF ½ Drehung RF hinter dem LF einkreuzen, RF heransetzen, LF Schritt mit einer ¼ Drehung
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 & 8 RF hinter dem LF kreuzen mit ¼ Drehung rechts, LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen

S5: L Rock Step, L Sailer Step, R Back Touch ½ Turn, L Shuffle ½ Turn

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3 & 4 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF hinter dem LF auf tippen ½ Drehung Gewicht zurück auf RF
- 7 & 8 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten (LF, RF, LF)

S6: R Rock Back, R Kick Ball Cross, R Side Rock, R Coaster Step

- 1, 2 RF Schritt zurück (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 & 4 RF flach nach vorne kicken, rechten Fussballen neben LF absetzen, LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 & 8 RF Schritt zurück, LF neben RF abstellen, RF Schritt nach vorne

S7: L Diagonal Step Lock Step Lock Step. R Diagonal Step Lock Step Lock Step

- 1, 2 LF Schritt diagonal links vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen,
- 3 & 4 LF Schritt diagonal links vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen LF Schritt diagonal links vorwärts
- 5, 6 RF Schritt diagonal rechts vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen,
- 7 & 8 RF Schritt diagonal rechts vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen RF Schritt diagonal rechts vorwärts

S8: L Step ½ Turn, L Step Lock Step, R Rock Step R Coaster Step

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und ½ Drehung auf den Fussballen (Gewicht RF)
3 & 4 LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts
5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
7 & 8 RF Schritt zurück, LF neben RF abstellen, RF Schritt nach vorne

Tanz beginnt wieder von vorne

Contact: Alexander.Mathis@ilv.li

Last Update - 26th Nov. 2015
