

# Easy (fr)

COPPER KNOB  
BY STEPHENETS

Count: 48

Wand: 4

Ebene: Intermédiaire facile

Choreographe/in: Christiane FAVILLIER (FR) - Octobre 2015

Musik: Easy - Bonnie McKee : (Album: Bombastic)



## (SPANISH EVENTS 2015 – Lloret del Mar)

### Intro 16 T

#### [1 à 8] –RUN BACKWARD – L COASTER STEP – POINT R SIDE – ¼ PIVOT TURN L & HITCH – CROSS & POINT L

- 1&2 Reculer PD, ramener PG près du PD, reculer PD  
3&4 Reculer PG, ramener PD près du PG, avancer PG  
5 6 Pointer PD à D, pivoter d'1/4 de tour à G (9H00) lever l jambe droite  
7 8 Croiser PD devant PG, pointer PG à gauche

#### [9 à 16] –CROSS & OUT-OUT X 2 – CROSS & UNWIND R – TRIPLE BACK -

- 1&2 Croiser PG devant PD, poser PD à D, poser PG à G  
3&4 Croiser PD devant PG, poser PG à G, poser PD à D  
5 6 Croiser PG devant PD et dérouler sur un tour complet à D (9H00)  
7&8 \*\* Reculer PD, ramener PG près du PD, reculer PD

**RESTART ICI après les 16 temps du 6ème mur (vous serez à 12H00) \*\* remplacer le triple step arrière par et OUT et IN & TOUCH PD (les comptes &7&8)**

#### [17 à 24] –SWAYS RAPIDLY X 2 –TOGETHER, 1/4 TURN L, HOLD – CROSSING SHUFFLE

- 1234 Poser PG à G et balancer à G, puis à D (genoux flex) X 2  
**La danse se finie ICI sur les sways vous êtes face à 12H00 !! (sways à faire sur 8 temps) Merci**  
&5 6 Pivoter d'1/4 de tour à G (6H00) en assemblant PG au PD, PAUSE  
7&8 Croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

#### [25 à 32]- ¼ PIVOT L, ½ PIVOT L, TRIPLE STEP FORWARD, STEP ¼ TURN RIGHT, BEHIND SIDE CROSS

- 1 2 Pivoter d'1/4 tour à G, PD derrière (3H00), Pivoter d'1/2 tour à G, PG devant (9H00)  
3&4 Avancer PD, ramener PG derrière PD, avancer PD  
5 6 Avancer PG, pivoter d'1/4 de tour à D (12H00)  
7&8 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

#### [33 à 40] –KICK BALL CROSS X 2 –ROCK SIDE – SAILOR STEP ½ TURN R –

- 1&2 Coup de pied avant D, ramener PD près du PG, croiser PG devant PD  
3&4 Coup de pied avant D, ramener PD près du PG, croiser PG devant PD  
5 6 Poser PD à droite (avec PDC) et revenir sur PG  
7&8 Croiser PD derrière PG, pivoter d'1/2 tour à D, poser PG à G, poser PD à D (PDC PD)

#### [41 à 48] –KICK BALL CROSS X 2 – ¼ TURN L & HOLD – BEHIND, SIDE, TOUCH R

- 1&2 Coup de pied avant G, ramener PG près du PD, croiser PD devant PG  
3&4 Coup de pied avant G, ramener PG près du PD, croiser PD devant PG  
5 6 Pivoter d'1/4 de tour à G (3H00), PAUSE  
7&8 Croiser PD derrière PG, poser PG à G, pointer PD près du PG (PDC PG)

Christiane.favillier@hotmail.com - <http://christianefavillie.wix.com/angie>