

# Eye of The Hurricane (fr)

COPPER KNOB  
BY STEPHENETS

Count: 80

Wand: 0

Ebene: Intermédiaire Phrased

Choreographe/in: Crazy Linedancer Vin's (FR) - Octobre 2015

Musik: 'Hurricane' by Brigit Mendler



Seq: A-A-B-A-A-B-A-A(Restart),B-B

Partie A: 32 comptes

A[1-8]: Kick, Out, Out, Out, Together, Cross, Step ½ turn, Traveling foot, Touch, Traveling foot, Touch, Kick ¼ turn

1&2& Kick PD, écarter PD puis PG puis PD  
3&4 Assembler PG, Croiser PD devant PG, Faire ½ tour vers la G  
5&6& Talon D vers la D, Pointe D vers la D, Pointe PG, PG à G  
7&8& Talon G vers la G, Pointe G vers la G, Pointe PD, Kick en faisant ¼ de tour à D

A[9-16]: Rocks steps, Step ¼ turn step, Travelling Pigeon toes, Sailor Heel, Together

1& Rock du PD devant, Revenir sur PG,  
2& Rock du PD derrière, Revenir sur PG  
3&4 PD devant, faire ¼ de tour à G, Poser PG à G  
5- Rentrer les pointes en se déplaçant vers la G  
6- Ecarter les talons en se déplaçant vers la G  
7&8& Sailor step PD, Talon D, Ramener PD

Restart !!! Pour le Restart faire un Sailor step, puis assembler le PG et prendre appui dessus

A[17-24]: Cross behind, ¾ undwind turn, (Chest pop)x4, Step ½ turn, (Chest pop)x4, Touch

1-2 Croiser PG derrière, dérouler sur ¾ de tour  
&3&4 Sortir le thorse, Ramener (répéter deux fois)  
5-6 PD devant, Faire ½ tour vers la G  
&7&8& Sortir le thorse, Ramener (répéter deux fois), Pointe PD

A[25-32]: Wizard Step, Heel switches, (Step with turns)x2, Shuffle step

1-2& Avancer PD, Lock PG derrière PD, Avancer PD  
3&4& Talon G, Ramener Talon G, Talon D, Ramener Talon D  
5- Avancer PG en faisant ¼ de tour à G  
6 Avancer PD en faisant ¼ de tour à G  
7&8 Pas chassé en avançant (GDG)

Partie B: 48 comptes

B[1-8]: Step, ¼ turn to Right, Sailor ¼ turn, Cross ¼ turn, Back ¼ turn, Shuffle ½ turn

1-2 PD devant, PG à G en faisant ¼ de tour à D  
3&4 Sailor step PD en faisant ¼ de tour vers la D  
5-6 Avancer PG en faisant un ¼ à G, Reculer PD en faisant ¼ à G  
7&8 Pas chassé en faisant un ½ tour vers la G

B[9-16]: Touch with ¼ turn, Hip roll with ¼ turn, Sailor Cross ¼ turn, Side, Behind, Step Forward with ¼ turn, Anchor Step

1-2 Touch PD en faisant ¼ à G, Ramener la hanche G en faisant ¼ à G  
3&4 Sailor step PG en faisant ¼ à G, finir PG croisé devant PD  
5-6& PD à D, Croisé PG derrière PD, PD à D en faisant ¼ à D,  
7&8 Avancer PG, Poser PD derrière PG, Revenir sur PG

B[17-24]: Monterey ½ turn to Right, Touch switch, Samba Step, Diamond Step

1-2 Pointe PD, faire ½ tour vers la D assembler les pieds

3&4 Pointe PG à G, Assembler les pieds, pointe PD à D  
5&6 Croiser PD devant PG, PG à G, Revenir sur PD  
7&8 Croiser PG devant PD, Reculer PD en diagonale, PG à G (4:30)

**B[25-32]: Diamond Step, Diamond Step, Roger Rabbit Walking back**

1&2 Reculer PD, PG à G, Avancer PD en diagonale (1:30)  
3&4 Croiser PG devant PD, Reculer PD en diagonale, PG derrière (12h)  
&5 Scoot PD, Poser PD et Kick PG  
&6 Scoot PG, Poser PD et Kick PD  
&7 Scoot PD, Poser PD et Kick PG  
&8 Scoot PG, Poser PD et Kick PD

**B[33-40]: Weave to Left, Sweep, Weave to Right, Out, Out**

1&2& Croiser PD devant PG, PG à G, Croiser PD derrière PG, PG à G  
3&4 Croiser PD devant PG, PG à G, Prendre appui PD et Sweep PG  
5&6& Croiser PG derrière PG, PD à D, Croiser PG devant PD, PD à D  
7&8 Croiser PG devant PD, Ecarter PD, Ecarter PG

**B[41-48]: Arms Joined, Open, Joined, Out, Crossed, Tap hands, Close Hand, Fingers roll, Cross by Touch, Ball, Cross by Touch, Ball**

&1 Bras D sur Bras G, Lever Bras D et Baisser Bras G  
&2 Bras D sur Bras G, Bras D à D et Bras G à G  
&3 Croiser les Bras ( D devant G ), Taper le dessus des mains  
&4 Fermer les poings, Ouvrir et refermer les doigts  
5&6& Croiser PD devant PG, Reculer PG, Pointe PD, Poser PD  
7&8& Croiser PG devant PD, Reculer PD, Pointe PG, Poser PG

Contact: [vincent.navail@live.fr](mailto:vincent.navail@live.fr)

---