

False Eyelashes (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 68

Wand: 4

Ebene: Novice

Choreographe/in: Marie Sørensen (TUR) & Sally Hung (TW) - Juillet 2015

Musik: False Eyelashes - Erin Hay



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 20 temps

CHASSE, BACK ROCK, RECOVER, 1/4 TURN RIGHT, CHASSE, BACK ROCK, RECOVER

- 1&2 TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
3 4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant
5&6 1/4 de tour D TRIPLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
7 8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant - 3 : 00 -

CHASSE RIGHT, BACK ROCK, RECOVER, KICK BALL CROSS TWICE

- 1&2 TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
3 4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant
5&6 KICK BALL CROSS G : KICK PG avant □ - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG □
7&8 KICK BALL CROSS G : KICK PG avant □ - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG □ - 3 : 00 -

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, CROSS, HOLD, SIDE, CROSS

- 1 2 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
3 4 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
5 6 pas PG côté G - CROSS PD devant PG
7&8 HOLD - pas PG côté G - CROSS PD devant PG - 3 : 00 -

VINE, CROSS, SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND

- 1 - 4 WEAVE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5 SWEEP pointe PG en dedans (d'arrière en avant)
6 7 8 WEAVE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 3 : 00 -

COASTER STEP, KICK, COASTER STEP, KICK

- 1 2 3 SLOW COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant
4 KICK PG avant
5 6 7 SLOW COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
8 KICK PD avant - 3 : 00 -

CROSS ROCK, RECOVER, SIDE ROCK, RECOVER, ¼ TURN RIGHT, BACK ROCK RECOVER, KICK BALL CHANGE

- 1 2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière
3 4 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
5 6 1/4 de tour D ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
7&8 KICK BALL STEP D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant - 6 : 00 -

POINT, STEP, POINT, STEP, HEEL GRIND, ¼ TURN RIGHT, SIDE, TOGETHER

- 1 2 TOUCH pointe PD côté D - pas PD avant
3 4 TOUCH pointe PG côté G - pas PG avant
5 6 pas talon D avant □ GRIND talon D , pointe PD à D □ - pas PG arrière sur place
7 8 1/4 de tour D pas PD côté D - pas PG à côté du PD (appui PG) - 9 : 00 -

SIDE KICK, SIDE KICK, STEP, PIVOT ¼ TURN LEFT, STEP, PIVOT ¼ TURN LEFT

- 1 2 pas PD côté D - KICK PG sur diagonale avant G □
3 4 pas PG côté G - KICK PD sur diagonale avant D □
5 6 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG)
7 8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - 3 : 00 -

JAZZ BOX, CROSS

- 1 - 4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
-