

Anamorada (迷戀) (zh)

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Count: 72

Wand: 2

Ebene: Improver

Choreograf/in: Kenny Teh (MY) - 2010年04月

Musik: Anamorada Extended Mix - Skank



前奏 : Start Dance On Vocals. 唱歌起跳

第一段

- 1-4 Rock R Fwd, Recover L, Rock R Back, Recover L
右足前下沉, 左足回復, 右足後下沉, 左足回復
- 5,6+7,8 Touch R Fwd, Hold, $\frac{1}{4}$ L Turn Step Down On R, Touch Left In Front, Hitch L Across R (9.00)
右足前點, 候, 左轉90度右足踏, 左足前點, 左足於右足前抬(面向9點鐘)

第二段

- 1-4 Step L Fwd, Lock R Behind L, Step L Fwd, Scuff R
左足前踏, 右足於左足後鎖踏, 左足前踏, 右足擦踢
- 5-8 Step R Fwd, Lock L Behind R, Step R Fwd, Scuff L
右足前踏, 左足於右足後鎖踏, 右足前踏, 左足擦踢

第三段

- 1-4 Cross L Over R, $\frac{1}{4}$ L Turn Step R Back, Step L To L, Touch R Beside L And Clap (6.00)
左足於右足前交叉踏, 左轉90度右足後踏, 左足左踏, 右足併點(拍手)(面向6點鐘)
- 5-6,7&8 Big Step R, Drag L To R, Bump Rlr
右足右一大步, 左足拖併, 推臀-右, 左, 右

第四段

- 1-4 Step L, Step R Behind L, $\frac{1}{4}$ L Turn Step L Fwd, Hitch R Back (3.00)
左足踏, 右足於左足後踏, 左轉90度左足前踏, 右足後抬(面向3點鐘)
- 5-8 Step R Back, Hitch L, Step L Fwd, Hitch R Back
右足後踏, 左足抬, 左足前踏, 右足後抬

第五段

- 1-4 $\frac{3}{4}$ R Turn Sailor Step, Hitch L And Clap (12.00)
右轉270度水手步, 左足抬(拍手)(面向12點鐘)
- 5-8 Big Step L, Drag R To L, Bump Hips Lrl
左足左一大步, 右足拖併, 推臀-左, 右, 左

第六段

- 1-4 Step R, Touch L To L Facing L Diagonal, Step L, Touch R To R Facing R Diagonal 右足踏, 面向左斜角
左足左點, 左足踏, 面向右斜角右足右點
- Optional: Left Body Roll, Right Body Roll 身體向左轉圈, 身體向右轉圈
- 5-8 Walk Rlrl, Making $\frac{3}{4}$ R Turn (9.00)
以四步前走步轉270度-右, 左, 右, 左(面向9點鐘)

6th Wall: Start The Dance At Section F 第六面牆跳至此, 從頭起跳

第七段

- 1-8 Repeat Above 8 Counts (6.00) 重覆上面8拍(面向6點鐘)

第八段

- 1-4 Touch R To R, Touch R Beside L, Touch R To R, ¼ R Turn Step Down On R
右足右踏, 右足併點, 右足右點, 右轉90度右足踏
- 5-8 Touch L To L, ¼ L Turn Step Down On L, Touch R To R, Touch R Beside L (6.00) 左足左點, 左轉90度
左足踏, 右足右點, 右足併點(面向6點鐘)

3rd Wall: Restart Dance After 64 Counts (Section H) 第三面牆跳至此, 從頭起跳

第九段

- 1+2,3-4 ¼ R Turn Shuffle Fwd Rlr, Rock L Fwd, Pivot ½ R Turn Step Fwd R (3.00)
右轉90度前交換-右, 左, 右, 左足前下沉, 右轉180度右足前踏(面向3點鐘)
- 5-8 Step L Fwd, ¼ L Turn Touch R To R, ¼ L Turn Touch R To R, ¼ L Turn Touch R To R (6.00)
左足前踏, 左轉90度右足右點, 左轉90度右足右點, 左轉90度右足右點(面向6點鐘)
-