

# Can U Feel It (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY SPEEDIRENE

Count: 64

Wand: 4

Ebene: novice / intermédiaire

Choreographe/in: Val Reeves (UK) - Août 2005

Musik: Can You Feel It - Ricky Lynn Gregg



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2015  
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

## S1: TOE STRUT, TOE STRUT, KICK, KICK

1 2 TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol  
3 4 TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol  
5 6 KICK PD avant - KICK PD avant

## S2: STEP LOCK, STEP BACK

1 - 4 STEP-LOCK-STEP D arrière : pas PD arrière - LOCK PG devant PD ( PG à D du PD ) - pas PD arrière - HOLD  
5 - 8 STEP-LOCK-STEP G arrière : pas PG arrière - LOCK PD devant PG ( PD à G du PG ) - pas PG arrière - HOLD

## S3: ROCK BACK, FORWARD

1-2 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

## S4: WALK, WALK, STEP, TURN ¼ LEFT, STEP, HOLD

1 - 4 pas PD avant - HOLD - pas PG avant - HOLD [ ] SLOW WALK  
21-24 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G ( appui PG ) - pas PD avant - HOLD

## S5: STEP, TURN ½ RIGHT, STEP, ROCK SIDE, TOGETHER, HOLD

1 - 4 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD ) - pas PG avant - HOLD  
5 - 8 ROCK MAMBO D latéral : ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G - pas PD à côté du PG - HOLD

## S6: STEP, SCUFF, TAP, TAP, TURN ¼ RIGHT, SHUFFLE, HOLD

1 2 pas PG avant - BRUSH BALL PD avant  
3 4 TOUCH talon D avant - TOUCH talon D avant  
5 - 8 1/4 de tour D . . . . TRIPLE STEPS D sur place : D. G. D. - HOLD

## S7: KICK, KICK, ROCK STEP, KICK, KICK, ROCK STEP

1 2 KICK - CROSS jambe G devant jambe D [ ] - KICK - CROSS jambe G devant jambe D [ ]  
3 4 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D  
5 6 KICK - CROSS jambe G devant jambe D [ ] - KICK - CROSS jambe G devant jambe D [ ]  
7 8 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D

## S8: STEP, SCUFF, TAP, TAP, COASTER STEP

1 2 pas PG avant - BRUSH BALL PD avant  
3 4 TOUCH talon D avant - TOUCH talon D avant  
5 6 7 SLOW COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant  
8 HOLD

## S9: BOX, TURN ¼ LEFT, STEP, HOLD, TURN ½ LEFT, HOLD

1 - 4 JAZZ BOX G : CROSS PG par-dessus PD - pas PD arrière - 1/4 de tour G . . . . pas PG côté G - HOLD

