

TU PEUX M'OUBLIER (fr)

COPPER **KNOB**
BYEPOSTHEAT

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Intermédiaire

Choreographe/in: Guy Dubé (CAN) & Denis Henley (CAN) - Avril 2015

Musik: Tu peux m'oublier - Andrée Watters



Départ: □ Pré-intro de 16 temps suivi d'une intro de 32 temps, avant de débiter la danse.

[1-8] □ SIDE, TOGETHER, HEEL-TOGETHER-CROSS, ROCK SIDE, WEAVE to LEFT

- 1-2 Pied D à droite, pied G à côté du pied D
3&4 Talon D devant en diagonale à droite, pied D à côté du pied G, pied G croisé devant le pied D
5-6 Pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G
7&8 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, pied D croisé devant le pied G

[9-16] □ UNWIND 1/2 TURN L, COASTER STEP, STOMP, STEP, SAILOR 1/4 TURN L, KICK BALL CHANGE

- 1 Dérouler 1/2 tour à gauche en gardant le poids sur le pied D
2&3 Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant
4 Taper le pied D sur le sol devant
5&6 Pied G croisé derrière le pied D en 1/4 tour à gauche, pied D à côté du pied G, pied G sur place
7&8 Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G, pied G à côté du pied D

On recommence la danse au début ici sur le 4ième mur

[17-24] □ STEP, SCUFF, SCOOT, STEP, SCUFF, STEP, PIVOT 1/4 TURN L, HEEL JACK

- 1-2 Pied D devant, broser le talon G devant
&3-4 Lever le genou G en sautillant sur le pied D, pied G devant, broser le talon D devant
5-6 Pied D devant, pivot 1/4 tour à gauche
7&8 Pied D croisé devant le pied G, pied G à gauche, toucher le talon D devant en diagonale à droite

[25-32] □ TOGETHER, CROSS ROCK STEP, SHUFFLE in 1/4 TURN L, ROCKING CHAIR

- & Ramener rapidement le pied D à côté du pied G
1-2 Pied G croisé devant le pied D avec le poids, retour du poids sur le pied D
3&4 Shuffle G,D,G en 1/4 tour à gauche
5-6 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G
7-8 Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G

RECOMMENCER