

# French Groove (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 64

Wand: 4

Ebene: intermédiaire

Choreographe/in: Kelli Haugen (NOR) & Annabelle HUE (FR) - Avril 2015

Musik: Let's Groove - Earth, Wind & Fire



## #32 comptes d'intro – commencer la danse sur le mot « Groove »

### S1 : DIAGONAL STEP FORWARD-TOUCH X2, ROLLING VINE

- 1,2,3,4 PD dans la diagonale avant droite, toucher PG à côté du PD, PG dans la diagonale avant gauche, toucher PD à côté du PG
- 5,6,7,8  $\frac{1}{4}$  de tour à droite PD en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à droite en reculant PG,  $\frac{1}{4}$  de tour à droite pas PD à droite, toucher PG à côté du PD

### S2 : DIAGONAL STEP BACK-TOUCH X2, ROLLING VINE

- 1,2,3,4 PG dans la diagonale arrière gauche, toucher PD à côté du PG, PD dans la diagonale arrière droite, toucher PG à côté du PD
- 5,6,7,8  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche PG en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à gauche en reculant PD,  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche pas PG à gauche, toucher PD à côté du PG

### S3 : V-STEP, TOE STRUT, $\frac{1}{4}$ TURN TOE STRUT

- 1,2,3,4 PD dans la diagonale avant droite, PG dans la diagonale avant gauche, PD arrière en revenant au centre, PG à côté du PD
- 5,6,7,8 Pointer PD en avant, poser talon PD,  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche et pointer PG en avant, poser talon PG

### S4 : TOUCH, KICK, OUT, OUT, POP, DOWN, SAILOR STEP X2

- 1,2&3&4 Toucher PD à côté du PG, coup du PD en avant, PD à droite, PG légèrement à gauche, plier les genoux en levant les talons, tendre les jambes en posant les talons (poids du corps sur le PG)
- 5&6,7&8 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite, croiser PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche

### S5 : WALK X2, OUT, OUT & CROSS, HEEL JACKS, TOUCH

- 1,2&3&4 PD en avant PG en avant, PD à droite, PG légèrement à gauche, PD à côté du PG, croiser PG devant PD
- &5&6&7,8 PD à droite, poser talon G en diagonale avant gauche, PG à côté du PD, croiser PD devant PG, PG à gauche, poser talon D en diagonale avant droite, toucher PD à côté du PG

### S6 : $\frac{1}{4}$ TURN HIP BUMPS, BALL STEP $\frac{1}{4}$ TURN X2

- 1,2,3,4  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche PD à droite et déhancher deux fois à droite, déplacer le poids du corps sur PG et déhancher deux fois à gauche
- &5,6&7,8 PD à côté du PG, PG en avant,  $\frac{1}{4}$  de tour à droite sur PD, PG à côté du PD, PG devant,  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche sur PG

### S7 : KICK-BALL-TOUCH X2, & TOUCH X4

- 1&2,3&4 Coup PD devant, PD à côté du PG, toucher la pointe G à gauche, coup PG devant, PG à côté du PD, toucher la pointe D à droite
- &5&6&7&8 PD à côté du PG, toucher la pointe gauche à gauche, PG à côté du PD, toucher la pointe D à droite, Répéter les comptes &5&6

### S8: CROSS TOUCH-SIDE TOUCH X2, CROSS, $\frac{1}{4}$ TURN, SIDE, CROSS, BACK, SIDE

- 1,2,3,4 Toucher pointe droite dans la diagonale avant G, toucher pointe droite à droite, répéter les comptes 1,2

5&6,7&8 Croiser PD devant PG, 1 /4 de tour à droite PG en arrière, pas PD légèrement à droite,  
croiser PG devant PD, PD en arrière, PG légèrement à gauche

**Pas de tags, pas de restarts ! Amusez vous !**

---