

Crazy Boots (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 2

Ebene: Intermédiaire

Choreographe/in: Séverine Fillion (FR) - Avril 2011

Musik: Brushy Creek - Josh Abbott Band : (Album: She's Like Texas)



Intro : 8 comptes

[1-8] KICK FWD, KICK BACK, & KICK FWD, & FLICK, STOMP, TOE HEEL SWIVEL TRAVELLING TO RIGHT

- 1-2 Kick D devant, Kick D derrière
- &3 Poser PD à côté du PG, Kick G devant
- &4 Poser PG à côté du PD avec Flick D en diagonale arrière D, Stomp D à côté du PG
- 5& Pivoter pointe D à D, Pivoter talon D à D
- 6& Pivoter talon G à D, Pivoter pointe G à D (ramener PG à côté du PD)
- 7& Pivoter pointe D à D, Pivoter talon D à D
- 8& Pivoter talon G à D, Pivoter pointe G à D (ramener PG à côté du PD)

[9-12] APPLEJACKS, PIGEON TOE

- 1 Poids sur le talon G et sur la pointe D pivoter pointe G et talon D à gauche (position en V)
- & Revenir au centre
- 2 Poids sur le talon D et sur la pointe G pivoter pointe D et talon G à droite (position en V)
- & Revenir au centre
- 3& En se déplaçant vers la G et en appui sur pointe-talon des pieds opposés : Ecarter les pointes, ramener les
- 2 pointes ensemble en écartant les talons (&)
- 4& Ecarter les pointes, Ramener les 2 pointes ensemble en écartant les talons (&)

[13-16] HEEL GRIND TRAVELLING TO LEFT, BACK ROCK, HEEL GRIND, STOMP – UP

- 5& Poser Talon D croisé devant le PG (pointe D tournée vers la G), pivoter la pointe D vers la D en faisant un pas PG à G
- 6& Rock step PD derrière, revenir sur PG
- 7& Poser talon D croisé devant PG (pointe D tournée vers la G), pivoter la pointe D vers la D en faisant un pas PG à G
- 8 Stomp-up D à côté du PG (garder le poids sur PG)

[17-24] VAUDEVILLE WITH KICKS, JUMPING ROCKING CHAIR, STOMP FWD, HEEL TWIST

- 1&2 Croiser PD devant PG, PG à G, Kick D en diagonale avant D
- & Poser PD à D
- 3&4 Croiser PG devant PD, PD à D, Kick G en diagonale avant G
- & Poser PG à G
- 5& Rock step D croisé devant PG avec Hook G derrière, revenir sur PG avec Kick D devant
- 6& Rock step D derrière avec Kick G devant, revenir sur PG avec Flick D derrière
- 7 Stomp D devant
- &8 Pivoter les 2 talons vers la droite, revenir les 2 talons au centre (Finir appui PG)

[25-32] SIDE STOMP, BOUNCE, FLICK, HEEL SWITCH, BACK SCOOT, STEP BACK, FAST HEEL JACK ½ TURN

- 1-2 Stomp D à droite, bounce (soulever et reposer le talon D au sol)
- &3 Flick G en diagonale arrière G, Touch talon G devant
- &4 poser PG à côté du PD, Touch talon D devant
- &5 Petit saut glissé sur PG vers l'arrière (Scoot) avec Hitch genou D, Poser PD derrière
- 6 Touch talon G devant

En faisant un demi tour vers la droite :

- &7 Poser PG à côté du PD avec Touch pointe D à côté du PG (&), PD derrière avec talon G devant (7)
- &8 Poser PG à côté du PD avec Touch pointe D à côté du PG (&), PD derrière avec talon G devant (8)
- & Revenir sur PG

Recommencer au début en vous amusant!
