

Start Living (fr)

COPPERKNOB
BY STEPHENETS

Count: 48

Wand: 2

Ebene: intermédiaire

Choreograf/in: interstate24 - Mars 2015

Musik: Days Go By - Keith Urban



intro 4x 8 / 3 Restarts + 2 tags

Tag 1: 16 comptes/ 16 counts après mur 4/ at the end of wall 4

[1-8] R heel forward- R toe touch cross over L- R heel forward – R touch next to L foot-
R triple step back – ½ turn L – L triple step forward

- 1-2 talon D devant – pointe PD croisé PG (garder le PDC sur le PG)
- 3-4 talon D devant – pointe PD à côté du PG (garder le PDC sur le PG)
- 5&6 pas chassé en arrière (DGD)
- 7&8 ½ tour G avec pas chassé en avant (GDG)

repeat count 1-8

refaire les 8 comptes une deuxième fois

Tag 2: 4 comptes/ 4 counts mur 5 après 32 temps/on wall 5 after 32 counts

- 1-2-3-4 step R foot forward with a sway forward R -sway back L-sway forward R-sway back L
- 1-2-3-4 pas PD devant avec sway en avant D – sway en arrière G – sway en avant D- sway en arrière G

S1/1-8: R heel forward – R toe touch cross over L – R heel forward – R touch next to L – R triple step back (RLR) – ½ turn L – ½ turn L (R foot is behind)

- 1-2 talon D devant - pointe PD croisé PG (garder le PDC sur le PG)
- 3-4 talon D devant – pointe PD à côté du PG (garder le PDC sur le PG)
- 5&6 pas chassé en arrière (DGD)
- 7-8 ½ tour à G- ½ tour à G (on a le PD en arrière)

S2/9-16: L heel forward – L toe touch cross over R – L heel forward – L touch next to R -L triple step forward (LRL) – kick ball step R

- 1-2 talon G devant – pointe PG croisé PD (garder le PDC sur le PD)
- 3-4 talon G devant - pointe PG à côté du PD (garder le PDC sur le PD)
- 5&6 pas chassé en avant (GDG)
- 7&8 kick ball step D (on finit avec le PG devant)

S3/17-24: R rock forward – recover – ¼ turn to R with triple step to the R side – cross L over R – unwind – cross shuffle to the R side (left foot over R)

- 1-2 rock devant avec le PD – remettre le PDC sur le PG
- 3-4 ¼ de tour à D avec un triple step à D
- 5-6 croisé PG devant PD – unwind = effectuer une ½ rotation à D
- 7&8 cross shuffle à D (PG est devant PD)

S4/25-32: rock on the R side – behind side cross – rock on the L side – ¼ turn L with coasterstep

- 1-2 rock à D – remettre le PDC sur le PG
- 3&4 behind side cross à G = (3 croisé le PD derrière le PG & faire une petit pas sur le côté – 4 croiser le PD devant le PG)
- 5-6 rock à G – remettre le PDC sur le PD
- 7&8 ¼ de tour à G avec un coasterstep (on finit avec le PG devant)

mur 5/ wall 5 Tag 2 4 comptes / 4 counts + restart

mur 9 / wall 9 fin de la danse / end of the dance

S5/33- 40: rocking chair (R forward, R back) – ½ rocking chair (R forward) – ½ turn R – step R – step L

1-2 rocking chair PD devant
3-4 rocking chair PD derrière
5-6 rocking chair PD devant
7-8 ½ tour à D avec un pas PD devant – pas PG devant

mur 6 restart

S6/41-48: repeat the counts 33 to 40

1-8 refaire les comptes 33 à 40

après mur 4/after wall 4 ici tag 1 + restart

Tag 1 16 comptes/ 16 counts

Copyright mars 2015

pour faire des changements dans la chorégraphie , demandez l'autorisation à la chorégraphe

adresse e-mail: interstate24@hotmail.com
