

Meet Somebody (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 56

Wand: 4

Ebene: Phrased Intermediate

Choreograf/in: Séverine Fillion (FR) - Septembre 2014

Musik: This Time (feat. Connie Britton) - Nashville Cast



Intro : 16 comptes SEQUENCE : A B A B B Tag A B B B

PARTIE A – 32 comptes

[1-8] SIDE, BEHIND & FWD, HEEL SWIVEL, FWD, HEEL SWIVEL, FWD, HEEL SWIVEL 1/4 TURN

- 1-2 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD
&3 Assembler PD à côté du PG, PG devant
&4 Pivoter les 2 talons vers la gauche, revenir les 2 talons au centre (finir appui sur PG)
5&6 Poser PD devant, Pivoter les 2 talons vers la droite, revenir les 2 talons au centre
7 Poser PG devant
&8 Pivoter les 2 talons à gauche avec $\frac{1}{4}$ tour à droite, revenir les 2 talons au centre (appui PG) 3 :00

[9-16] SIDE, BEHIND & FWD, HEEL SWIVEL, FWD, HEEL SWIVEL, FWD, HEEL SWIVEL 1/4 TURN

Reprendre les mêmes pas que 1-8 6 :00

[17-24] RIGHT ROLLING VINE SHUFFLE, TOE HEEL CROSS, TOE HEEL CROSS

- 1-2 $\frac{1}{4}$ tour à droite et poser PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à droite et poser PG derrière
3&4 $\frac{1}{4}$ tour à droite et triple step D G D à droite
5&6 Touch pointe G à côté du PD, touch talon G devant, croiser PG devant PD
7&8 Touch pointe D à côté du PG, touch talon D devant, croiser PD devant PG

[25-32] WALKS FWD, ANCHOR STEP, COASTER STEP, STEP 1/4 TURN CROSS

- 1-2 Marcher PG devant, marcher PD devant
3&4 Croiser PG derrière PD, revenir en appui sur PD sur place, poser PG derrière
5&6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
7&8 PG devant, $\frac{1}{4}$ tour à droite (appui sur PD), croiser PG devant PD 9 :00

PARTIE B – 24 comptes

[1-8] LARGE SIDE STEP, SLIDE & TOGETHER, SAILOR STEP (RIGHT & LEFT), TOE STRUT & BUMP

- 1-2 Grand pas PD à droite, ramener doucement le PG et le poser à côté du PD
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite
5&6 Croiser PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche
7-8 Plante PD devant en poussant la hanche D devant, poser le talon D au sol

[9-16] TOE STRUT & BUMP, KICK BALL CHANGE, KICK BALL POINT, MONTEREY 1/4 TURN

- 1-2 Plante PG devant en poussant la hanche G devant, poser le talon G au sol
3&4 Kick D devant, poser PD à côté du PG, PG sur place
5&6 Kick D devant, poser PD à côté du PG, pointer PG à gauche
7-8 $\frac{1}{4}$ tour à gauche en assemblant PG à côté du PD, pointer PD à droite 6 :00

[17-24] ROCK FWD, 1/2 TURN X 2, COASTER STEP, TRIPLE STEP FWD

- 1-2 Rock step D devant, revenir sur le PG
3-4 $\frac{1}{2}$ tour à droite et PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à droite et PG derrière
5&6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
7&8 Triple step G D G devant

TAG : 4 comptes : STEP 1/2 TURN, STEP 1/4 TURN (PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à gauche, PD devant, $\frac{1}{4}$ tour à gauche)

**Vous serez à 9 :00, le Tag permet de revenir à 12 :00 pour reprendre le début de la danse (partie A)
Bonne danse!!**
