

Daisy Violin (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Novice

Choreographe/in: Jonathan YANG (FR) - Août 2012

Musik: Electric Daisy Violin - Lindsey Stirling



Introduction : 8 temps

KICK BALL TOUCH X2, SYNCOPATED JAZZ BOX, SIDE TOUCH

- 1&2 KICK BALL POINT D : KICK PD avant – pas BALL PD à côté du PG – TOUCH pointe PG côté G
- 3&4 KICK BALL POINT G : KICK PG avant – pas BALL PG à côté du PD – TOUCH pointe PD côté D
- 5 6& JAZZ BOX D syncopé : CROSS PD par-dessus PG – pas PG arrière – pas PD côté D
- 7 8 CROSS PG devant PD – TOUCH pointe PD côté D

SAILOR STEP ¼ TURN, STEP ½ TURN, STEP, FULL TURN, STEP

- 1&2 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG – ¼ de tour D... pas PG côté G – pas PD avant
- 3 4 pas PG avant – PIVOT ½ tour vers D (appuis PD)
- 5 pas PG avant –
- 6 7 ½ tour G... pas PD arrière – ½ tour G... pas PG avant] □ FULL TURN G
- 8 pas PD avant

STEP, ½ TURN HITCH, COASTER STEP, STEP, SCUFF, HITCH ¼ TURN, CROSS SHUFFLE

- 1 2 pas PG avant – ½ tour D... HITCH genou D
- 3 4 COASTER STEP D : Reculer BALL PD – Reculer BALL PG à côté du PD – Pas PD avant
- 5 pas PG avant
- 6 SCUFF talon à côté du PG – ¼ de tour D... HITCH genou D devant G (avec HOP)
- & pas BALL PG côté G
- 7&8 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG – pas PG côté G – CROSS PD devant PG

ROCK STEP, REVERSE CROSS SHUFFLE, SWEEP ¼ TURN, BACK, COASTER STEP

- 1 2 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D
- 3&4 REVERSE CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG derrière PD – pas PD côté D – CROSS PG derrière PD
- 5 6 SWEEP pointe PD en dehors – ¼ de tour D... pas PD arrière
- 7&8 COASTER STEP G : Reculer BALL PG – Reculer BALL PD à côté du PG – pas PG avant

Contact : jtyang1985@gmail.com