

Charmeil Birthday (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 48

Wand: 2

Ebene: Debutant - Contra

Choreograf/in: Denys BEN (FR) & Marie-France BEN (FR) - Octobre 2014

Musik: Feeling Hot - Don Omar



Chorégraphie écrite à l'occasion des 10 ans du club de Charmeil

Intro: 32 comptes depuis le début de la musique – départ sur les paroles

Position de la danse – EN LIGNE FACE A FACE - No Tags & No Restarts

SEC 1: □ Walk forward right, left, Mambo step, walk back, left, right, hitch left and tap hands, left step forward

1-2 Pas marches devant , PD, PG

3&4 Mambo – Pas du PD devant, retour sur PG, Pas du PD en arrière

5-6 Pas marches en arrière, PG, PD

7-8 Hitch du PG en tapant avec les deux mains le genou, poser PG devant

SEC 2: □ Right Vine, Touche left clap, Left vine , Touch right, clap

1-2 Pas du PD sur le côté droit, PG derrière PD

3-4 Pas du PD sur le côté droit, toucher PG à côté du PD

(taper avec main droite sur le compte 4, dans la main droite d'un autre danseur d'en face)

5-6 Pas du PG sur le côté gauche, Pas du PD derrière PG

7-8 Pas du PG sur le côté gauche, Toucher PD à côté du PG

(taper avec main gauche sur le compte 8, dans la main gauche de son partenaire)

SEC 3: □ walk right, left, jazz box extended

1-2 Grand Pas marches devant , PD, PG

3-4 Croiser PD devant PG, pas du PG sur le côté gauche

(Passer sur le côté droit du danseur d'en face)

5-6 Grand Pas du PD derrière, Pas du PG derrière

7-8 Pas du PD sur le côté droit, Pas du PG à côté du PD

(Retour sur la position initiale)

SEC 4: □ triple steps in place, twice, cross mambo right, cross mambo left

1&2 Triple steps sur place – D,G,D (genoux rentrés vers l'intérieur en bougeant les hanches)

3&4 Triple steps sur place – G,D,G (genoux rentrés vers l'intérieur en bougeant les hanches)

5&6 Croiser PD devant PG, retour sur PG, pas du PD sur le côté droit

(taper avec main droite , main droite de votre partenaire sur le compte 5)

7&8 Croiser PG devant PD, retour sur PD, pas du PG sur le côté gauche

(taper avec main gauche , main gauche du danseur à la gauche de votre partenaire sur le compte 7)

SEC 5: □ Triple step forward, triple step forward, step right ¼ turn left, twice

1&2 Pas chasses devant – D, G, D

3&4 Pas chasses devant – G,D,G

5-6 Step PD devant , ¼ de tour à gauche

7-8 Step PD devant, ¼ de tour à gauche

SEC 6: Large hip roll, Mambo side right , mambo side left, Heel stand

1-2 mouvement sur place en cercle des hanches de la gauche vers la gauche

3&4 Mambo - Rock du PD sur le côté droit, retour sur PG, poser PD à côté du PG

5&6 Mambo - Rock du PG sur le côté gauche, retour sur PD, poser PG à côté du PD

7-8 Monter les talons PD et PG, poser talons (appui PG)

(rassembler les mains devant la poitrine sur les comptes 7-8)

Contact: www.eaglesstars.com - denysben@gmail.com

Last Update - 10th Oct. 2015
